

Η ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΕΙΣ ΡΟΤΟΝΤΑΝ ΚΑΙ ΕΠΤΑΚΑΜΑΡΟΝ ΤΟΥ ΝΑΟΥ ΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ

Τό ἑσπέρας τῆς Πέμπτης, 3^{ης} / 16^{ης} Ἰουνίου 2022, ἡ Α.Θ.Μ. ὁ Πατήρ ἡμῶν καί Πατριάρχης Ἱεροσολύμων κ.κ. Θεόφιλος μετά Πατέρων Ἀγιοταφίτων, τοῦ Γέροντος Ἀρχιγραμματέως Σεβασμιωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντίνης κ. Ἀριστάρχου, τοῦ Γέροντος Σκευοφύλακος Σεβασμιωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Ἱεραπόλεως κ. Ἰσιδώρου, τοῦ Γέροντος Δραγουμάνου Ἀρχιμανδρίτου π. Ματθαίου, τοῦ Γέροντος Καμαράση Ἀρχιμανδρίτου π. Νεκταρίου, τοῦ Πατριαρχικοῦ Ἐπιτρόπου εἰς Κωνσταντινούπολιν Σεβασμιωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Ἀνθηδῶνος κ. Νεκταρίου, τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Ἐλενουπόλεως κ. Ἰωακείμ, τοῦ Γραμματέως τῆς Ἀγίας καί Ἱερᾶς Συνόδου Ἱεροδιακόνου π. Συμεών καί ἄλλων, μετά τῶν Φραγκισκανῶν ἀδελφῶν τῆς Κουστωδίας τῆς Ἀγίας Γῆς, τοῦ Κουστωδοῦ αἰδεσιμολογιωτάτου π. Φραγκίσκου Πατόν, τοῦ π. Ντομπρομήρο καί ἄλλων καί ἀντιπροσώπων τῶν Ἀρμενίων, τοῦ Σεβασμιωτάτου Σεβάν τοῦ Ἀρχιμανδρίτου Σαμουήλ, ἡγουμένου τοῦ Ναοῦ τῆς Ἀναστάσεως τῶν Ἀρμενίων, τοῦ Πατρός Γκουριόν καί ἄλλων ἐξ αὐτῶν, τοῦ Ἀρχιτέκτονος τοῦ Ναοῦ τῆς Ἀναστάσεως κ. Θεοδοσίου Μητροπούλου, ἐπεσκέφθησαν τόν Ναόν τῆς Ἀναστάσεως, προσεκύνησαν εἰς τόν Ἅγιον Τάφον καί ἀκολούθως ἐπεθεώρησαν τάς ἐργασίας συντηρήσεως καί στερεώσεως τοῦ ἐδάφους τοῦ χώρου τῆς Ροτόντας, περίξ τοῦ Ἁγίου Κουβουκλίου καί τοῦ χώρου κάτωθι τοῦ Ἐπτακαμάρου, διενεργουμένης συνωδᾶ σχεδίου ὑπό τοῦ Πανεπιστημίου Sapientia τῆς Ρώμης καί Καθεστωτικῆς συμφωνίας, ὑπογραφείσης ὑπό τῶν Τριῶν Μειζόνων Κοινοτήτων, Ἑλληνορθοδόξων, Λατίνων καί Ἀρμενίων.

Οἱ μετέχοντες εἰς τήν τριμερῆ Ἀποστολήν ταύτην εἰσῆλθον εἰς τούς χώρους τῶν ἐργασιῶν – ἀνασκαφῶν καί εἶδον ἰδίους ὄμμασι καί ἔλαβον ἀρχαιολογικάς ἐξηγήσεις διὰ τό ἔργον τοῦτο ἐξ εἰδημόνων τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Sapientia, διὰ τά στρώματα τῶν τοίχων, ὑποδομάς ἐκ τῆς Ρωμαϊκῆς περιόδου πρό τῆς ἀνεγέρσεως τοῦ Ναοῦ τῆς Ἀναστάσεως, ἐκ τῆς Κωνσταντινείου ἐποχῆς, ἐκ τῶν διαφόρων περιόδων συντηρήσεως καί ἀνακαινίσεως ἐπί τῶν Βυζαντινῶν Αὐτοκρατόρων, εἶδον δέ ἔτι καί τόν βράχον τῆς βορειοανατολικῆς πλευρᾶς τῆς Ροτόντας, ἐπί τοῦ ὁποίου στηρίζεται τό Κουβούκλιον τοῦ Ἁγίου Τάφου καί ἐπί τοῦ ὁποίου εἶναι λελαξευμένος καί αὐτός ὁ καινός καί κενός καί ζωποῖός Τάφος τοῦ Κυρίου.

Τό ἔργον τοῦτο ὡς ἔχει ἀποφασισθῆ, θά διαρκέσῃ 26 μῆνας καί ἡ δαπάνη αὐτοῦ θά ἀνέλθῃ εἰς 11.000.000 € εὐρώ, καλυπτόμενα ὑπό εὐσεβῶν δωρητῶν καί χορηγῶν.

Μετά τήν ἀρχαιολογικήν μελέτην, τήν συλλογήν ὅλων τῶν ἀπαραιτήτων στοιχείων διὰ τήν δημειουργίαν πορισμάτων, οἱ ἀνασκαφέντες χώροι θά καλυφθοῦν καί πάλιν, δηλαδή αἱ μή κατεστραμμένοι μεγάλοι πλάκες-σχεδόν ὀγκόλιθοι, θά τοποθετηθοῦν καί πάλιν, αἱ δέ κατεστραμμένοι θά ἀντικατασταθοῦν δι' ἄλλων, ἀνταποκρινομένων εἰς τήν ἱερότητα τοῦ χώρου καί εἰς τά συμπεράσματα τῆς πολυπύχου ἐργασίας ταύτης, ἀλλά καί δι' ὑαλοκατασκευῶν αἱ ὁποῖαι θά διευκολύνουν τήν θέαν τῶν προσκυνητῶν.

Ὑπομιμνήσκομεν ὅτι αἱ ἐργασίαι αὗται ἀποτελοῦν τήν δευτέραν φάσιν τῶν

έργασιων γιγνομένων διά τῶν ὡς ἄνω λεχθέντων ἐπιστημονικῶν μεθόδων καί καθεστωτικῶν συμφωνιῶν, μετά τήν πρώτην φάσιν τῶν ἐργασιῶν συντηρήσεως καί ἀναστηλώσεως τοῦ Ἱεροῦ Κουβουκλίου, συμφώνως πρός συλλογικήν μελέτην ὁμάδος ἐπιστημόνων τοῦ Μετσοβίου Πολυτεχνείου Ἀθηνῶν, εἰς ἣν λίαν σημαντικόν ρόλον διεδραμάτισε ἡ καθηγήτρια κ. Ἄντωνία Μοροπούλου καί συμφώνως πρός συμφωνίαν τῶν Τριῶν Μειζόνων Κοινοτήτων, Ἑλλήνων, Λατίνων καί Ἀρμενίων, ἐμπνευστής καί πρωτεργάτης τῆς ὁποίας ἦτο ὁ Μακαριώτατος Πατριάρχης Ἱεροσολύμων κ.κ. Θεόφιλος.

Οὐχ ἦττον χάριν τῆς ἀληθείας λεκτέον ὅτι ὅλαι αἱ ἐργασίαι αὗται ἀποτελοῦν συνέχειαν καί ἀκολουθοῦν τό πρότυπον τῶν ἐργασιῶν ἀναστηλώσεως εἰς τόν Πανίερρον Νάόν τῆς Ἀναστάσεως τήν δεκαετίαν τοῦ 1960, πρωτεργάτου ὄντος εἰς αὐτάς τοῦ ἀοιδίμου Πατριάρχου Ἱεροσολύμων Βενεδίκτου, συνεργατῶν Αὐτῷ τῆς Ἀγιοταφίτικῆς Ἀδελφότητος, τοῦ Σκευοφύλακος Ἀρχιμανδρίτου Γερμανοῦ, τοῦ μακαριστοῦ Παρασκευοφύλακος Ἀρχιμανδρίτου Δανιήλ, τοῦ Ἀρχιτέκτονος κ. Λεωνίδου Κόλλα, τοῦ κ. Ἀθανασίου Οἰκονομοπούλου διά τῆς ἰδρύσεως Τεχνικοῦ Γραφείου καί τῆ δαπάνη τῆς εὐσεβοῦς πηγῆς – ἦτοι τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως.

Ἐκ τῆς Ἀρχιγραμματείας