

Ο ΑΚΑΘΙΣΤΟΣ ΥΜΝΟΣ ΕΙΣ ΤΟ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΝ

Τό ἑσπέρας τῆς Παρασκευῆς, τῆς Ε΄ ἐβδομάδος τῶν Νηστειῶν, 21^{ης} Μαρτίου/ 3^{ης} Ἀπριλίου 2020, ἐψάλη ὑπό τοῦ Πατριαρχείου ἡ Ἀκολουθία τοῦ Ἀκαθίστου Ὑμνου εἰς τόν Πανίερρον Ναόν τῆς Ἀναστάσεως, ἄνευ ἐξωτερικοῦ ἐκκλησιάσματος, λόγω τῶν περιοριστικῶν μέτρων.

Εἰς τό πλαίσιον τῆς ἀκολουθίας τοῦ Μικροῦ Ἀποδείπνου καί τῆς ψαλμωδίας τοῦ Κανόνος «Ἀνοίξω τό στόμα μου» ὑπό τοῦ Σεβασμιωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Μαδάβων κ. Ἀριστοβούλου καί τοῦ Ἱεροδιακόνου Συμεών δεξιᾷ καί τοῦ Ἀρχιμανδρίτου π. Δημητρίου καί τοῦ κ. Βασιλείου Γκοτσοπούλου ἀριστερά, ἀνεγνώσθησαν ἐξ ὑπαρχῆς αἱ τέσσαρες Στάσεις τοῦ Ἀκαθίστου Ὑμνου, ἡ Α΄ ὑπό τοῦ Μακαριωτάτου Πατρός ἡμῶν καί Πατριάρχου Ἱεροσολύμων κ.κ. Θεοφίλου, ἡ Β΄ ὑπό τοῦ Σεβασμιωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Ἱεραπόλεως κ. Ἰσιδώρου, ἡ Γ΄ ὑπό τοῦ Γέροντος Καμαράση Ἀρχιμανδρίτου π. Νεκταρίου καί ἡ Δ΄ ὑπό τοῦ Δραγουμανεύοντος Ἀρχιμανδρίτου π. Ματθαίου.

Μετά τό τέλος τῆς Ἀκολουθίας ἡ Πατριαρχική Συνοδεία ἀνῆλθεν εἰς τά Πατριαρχεῖα.

Ἐκ τῆς Ἀρχιγραμματείας