

Η ΕΟΡΤΗ ΤΗΣ ΥΨΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΕΡΑΝ ΜΟΝΗΝ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Τὴν Κυριακὴν μετὰ τὴν Ὑψωσιν, 20^{ήν} Σεπτεμβρίου/3^{ον} Ὀκτωβρίου 2021, ἐωρτάσθη ἡ ἑορτὴ τῆς Ὑψώσεως τοῦ Τιμίου Σταυροῦ εἰς τὴν Ἱερὰν Μονὴν τοῦ Σταυροῦ, τὴν κειμένην εἰς τὴν Δυτικὴν Ἱερουσαλὴμ πλησίον τῆς Ἑβραϊκῆς Βουλῆς.

Ἐνταῦθα κατὰ τὴν τάξιν τῆς Ἐκκλησίας Ἱεροσολύμων ἐορτάζεται ἡ ἑορτὴ τῆς Ὑψώσεως τοῦ Τιμίου Σταυροῦ μίαν ἑβδομάδα μετὰ τὴν ἑορτὴν τῆς Ὑψώσεως, ἐπειδὴ ὑπάρχει ἀρχαία ἐκκλησιαστικὴ παράδοσις, ὅτι εἰς τὴν περιοχὴν αὐτὴν ἐφυτεύθη ὑπὸ τοῦ Λῶτ τό τρισύνθετον ξύλον ἐκ πεύκης, κυπαρίσσου καὶ κέδρου, ἐκ τοῦ ὁποίου κατεσκευάσθη ὁ Σταυρός, ἐφ' οὗ προσηλώθη ἐκουσίως διὰ τὴν ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν ἡμῶν ὁ Κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστός.

Εἰς τὴν ἱστορικὴν Μονὴν ταύτην διετῆρει τό Πατριαρχεῖον τὴν περίφημον Ἀνωτάτην Θεολογικὴν Σχολὴν ἀπὸ τοῦ 1845-1909, ἐξ ἧς ἀπεφοίτησαν διακεκριμένοι ἐπιστήμονες κληρικοὶ καὶ λαϊκοί.

Εἰς τὸν ἀρχαῖον Ναόν τῆς Μονῆς ἐζωγραφισμένον διὰ θαυμασίων εἰκονογραφιῶν καὶ μετὰ ψηφιδωτοῦ ἐπὶ τοῦ δαπέδου ἐτελέσθη Ἑσπερινός ἀφ' ἑσπέρας τῆς ἑορτῆς καὶ θεία Λειτουργία ἀνήμερα, προεξάρχοντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Σεβαστείας κ. Θεοδοσίου καὶ συλλειτουργούντων αὐτῷ τῶν Ἀγιοταφитῶν Ἀρχιμανδριτῶν π. Ματθαίου καὶ π. Μελετίου, τοῦ π. Δομετιανοῦ ἐκπροσώπου τῆς Ρωσικῆς Πνευματικῆς Ἀποστολῆς εἰς τὰ Ἱεροσόλυμα (MISSIA), τοῦ Ἀρχιδιακόνου π. Μάρκου, ψάλλοντος τοῦ Ἀρχιμανδρίτου π. Εὐσεβίου καὶ προσευχομένων Ἱεροσολυμιτῶν πιστῶν καὶ ἄλλων ἐκ τῶν κατεχομένων περιοχῶν, παρουσία τοῦ Γενικοῦ Προξένου τῆς Ἑλλάδος εἰς τὰ Ἱεροσόλυμα κ. Εὐαγγέλου Βλιώρα.

Διαρκούσης τῆς θείας Λειτουργίας ἐπεσκέφθη τὴν Μονὴν διὰ προσκύνησιν ὁ Πατὴρ ἡμῶν καὶ Πατριάρχης Ἱεροσολύμων κ.κ. Θεόφιλος.

Μετὰ τὴν θείαν Λειτουργίαν ἔλαβε χώραν ἡ τελετὴ τῆς Ὑψώσεως τοῦ Τιμίου Σταυροῦ εἰς τὸν τόπον, ἐν ᾧ εἶχε φυτευθεῖ το ξύλον ὑπὸ τοῦ Λῶτ καὶ ἐν ᾧ νῦν ὑπάρχει παρεκκλήσιον ὀπισθεν τῆς Ἀγίας Τραπέζης.

Μετὰ τὴν Ὑψωσιν, τὴν μεσημβρίαν, ὁ ἡγούμενος Σεβασμιώτατος Ἀρχιεπίσκοπος Πέλλης κ. Φιλούμενος παρέθεσε τράπεζαν εἰς τὸν Μακαριώτατον, τὸν κ. Βλιώραν καὶ ἄλλους.

Ἐκ τῆς Ἀρχιγραμματείας