

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΟΥ ΚΑΘΕΔΡΙΚΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΙΑΚΩΒΟΥ ΤΟΥ ΑΔΕΛΦΟΘΕΟΥ

Τὴν Παρασκευὴν, 1^η /14^η Μαΐου 2010, ἔλαβον χώραν τὰ ἐγκαίνια τοῦ Πολιτιστικοῦ Κέντρου, τοῦ ἱδρυθέντος προσφάτως ὑπὸ τῆς ἐνορίας τοῦ Καθεδρικοῦ Ναοῦ τοῦ Ἁγίου Ἰακώβου τοῦ Ἀδελφοθέου, μέ πρωτοβουλίαν καὶ ἐπαινετὴν δραστηριότητα τῆς Προέδρου τοῦ Συλλόγου τῶν «Μυροφόρων Γυναικῶν» κ. Νούρα Κούρτ εἰς κτίριον τοῦ Πατριαρχείου Ἱεροσολύμων, ἐνοικιασθέν μέ συμβολικόν ἐνοίκιον, ἀνακαινισθέν δέ ἐν συνεχείᾳ ὑπὸ τοῦ ἐν λόγῳ Συλλόγου διὰ δωρεῶν, συντηρηθέν καὶ εὐπρεπισθέν καταλλήλως, ὥστε νά ἐξυπηρετῇ τόν σκοπόν, διὰ τόν ὁποῖον ἱδρύθη.

Τό κτίριον τοῦτο εὐρίσκεται εἰς τό κέντρον τῆς Παλαιᾶς Πόλεως τῶν Ἱεροσολύμων, μεταξύ τῆς Πύλης τοῦ Δαυίδ: καθὼς κατέρχεται τις ἀπό τοῦ ξενοδοχείου Petra πρὸς τὴν Χριστιανικὴν Ὁδόν, τόν Ναόν τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Προδρόμου καὶ τόν Ναόν τῆς Ἀναστάσεως. Πρόσκειται εἰς τὴν λίμνην τοῦ Ἐζεκίου, χρησιμεύσασαν ἀπὸ αἰώνων ὡς ὑδραγωγεῖον τῆς πόλεως τῶν Ἱεροσολύμων, ἐγκαταλελειμμένην σήμερον, βρίθουσιν ἀχρήστων πραγμάτων καὶ ἀναμένουσιν τόν καθαρισμόν αὐτῆς, προσκόποντα εἰς περίπλοκα, ὅχι ὅμως καὶ μὴ ὑπερβάσιμα, ἰδιοκτησιακά καὶ καθεστωτικά ἐμπόδια.

Τό στεγασθέν εἰς τό ἀνακαινισθέν κτίριον νεοῖδρυθέν Κέντρον φέρει τό ὄνομα “WUJOYD”= «ὑπαρξίς» καὶ θά εἶναι Κέντρον συναντήσεως καὶ ἐπικοινωνίας τῶν μελῶν τῆς ἐνορίας τοῦ Ἁγίου Ἰακώβου ἀλλὰ καὶ ἄλλων χριστιανῶν καὶ ἄλλων κατοίκων τῆς Παλαιᾶς Πόλεως διὰ διαφόρους ἐκδηλώσεις, θρησκευτικάς, πολιτιστικάς, κοινωνικάς, ἐκπαιδευτικάς καὶ ἄλλας.

Ἡ ἱδρυσις τοῦ Κέντρου τούτου ἀποκτᾷ ἰδιαιτέραν σημασίαν, ἰδίᾳ μάλιστα ὑπὸ τὰς συνθήκας τῆς πολιτικῆς ἐντάσεως, τῆς ἐπικρατοῦσης εἰσέτι εἰς τὴν Ἱερουσαλήμ.

Διὰ τὴν ἐπιδιόρθωσιν, συντήρησιν, ἀποκατάστασιν καὶ τὴν ἐπίπλωσιν τοῦ Κέντρου συνέδραμον οἰκονομικῶς Διπλωματικαὶ Ἀντιπροσωπεῖαι, ὡς τό Γαλλικόν Προξενεῖον εἰς τὰ Ἱεροσόλυμα καὶ Ὄργανισμοί ὡς τοῦ “ Beit – Il – Mal” / Οἶκος τοῦ κεφαλαίου” τοῦ Μαρόκου.

Ἡ τελετὴ τῶν ἐγκαίνιων τοῦ Κέντρου ἔγινε ὑπὸ τὴν ὑψηλὴν τιμητικὴν ἐποπτείαν καὶ συμμετοχὴν τοῦ Μακαριωτάτου Πατριάρχου Ἱεροσολύμων κ.κ. Θεοφίλου Γ’, συνοδευομένου ὑπὸ τοῦ Γέροντος Ἀρχιεπισκοπάρχου, Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντίνου κ. Ἀριστάρχου, τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Ἀβήλων κ. Δωροθέου, τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Σεβαστείας κ. Θεοδοσίου, τοῦ Παρασκευοφύλακος τοῦ Ναοῦ τῆς Ἀναστάσεως Ἀρχιμανδρίτου π. Ἰσιδώρου, τοῦ Ἀναπληρωτοῦ Γενικοῦ Προξένου τῆς Γαλλίας εἰς τὰ Ἱεροσόλυμα, τοῦ Νομάρχου τῶν Ἱεροσολύμων κ. Adnan Husseini καὶ ἐκπροσώπων ἄλλων ὀργανισμῶν καὶ συλλόγων, οἱ ὅποιοι συνέδραμον οἰκονομικῶς εἰς τὴν ἀνακαίνισιν τοῦ κτιρίου καὶ τὴν ἱδρυσιν τοῦ ἐν λόγῳ Κέντρου.

Ὁ Μακαριώτατος, ἐγκαινιάζων τό Κέντρον διὰ τελετῆς ἁγιασμοῦ, προσεφώνησε τοὺς παρόντας ὡς ἑξῆς: (βλ. ἠλεκτρονικόν σύνδεσμον

<https://en.jerusalem-patriarchate.info/2010/05/14/794/>).

Τό Κέντρον προεκάλεσε ήδη τουριστικόν ενδιαφέρον καί διά τόν λόγον ὅτι διαθέτει Μουσεῖον λαϊκῆς Ἀραβικῆς τέχνης μέ ἐκθέματα εἰς κεντήματα, ἔπιπλα καί οἰκιακά σκεύη. Ἦδη ἐδέχθη τρεῖς ομάδας διακοσίων (200) περίπου τουριστῶν ἐπισκεπτῶν. Ἐκπρόσωπος τοῦ Γραφείου Τουρισμοῦ τῆς Παλαιστινιακῆς Αὐτονομίας εἰς τήν ἐκδήλωσιν ἦτο ὁ ἐκ Μπετζάλλας κ. Χάννη Ἀμποῦ – Ντάγια.

Εἰς τόν Μακαριώτατον, τόν Γάλλον Ἀναπληρωτήν Πρόξενον καί τόν ἐκπρόσωπον τοῦ “Beit – Mal” τοῦ Μαρόκου προσεφέρθη ὑπό τῆς κ. Νόρα Κόρτ ἀναμνηστική πλακέττα τοῦ Κέντρον. Ἡ ἐπιδοθεῖσα εἰς τόν Μακαριώτατον πλακέττα περιέχει ἐν μεταφράσει τά ἑξῆς:

‘Ἀραβορθόδοξος Κοινότης

Τῇ Α.Θ. Μακαριότητι

Τῷ Πατριάρχῃ Ἱεροσολύμων

Ἰορδανίας καί πάσης Παλαιστίνης

κ.κ. Θεοφίλῳ Γ’

καί τῇ Ἀγιοταφίτικῇ Ἀδελφότητι

διά τήν ἀνεκτίμητον προσφοράν τοῦ οἰκήματος

‘WUJUD’

Πολιτιστικόν Κέντρον καί Μουσεῖον Παλαιᾶς Πόλεως

14^η Μαΐου 2010’.

Ἐκ τῆς Ἀρχιγραμματείας

ngg_shortcode_0_placeholder