Ο Κ. ΝΑΟΥΜ ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΤΑΙ ΤΟΝ ΜΑΚΑΡΙΩΤΑΤΟΝ ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΝ ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΩΝ Κ.Κ. ΘΕΟΦΙΛΟΝ

Τήν πρωΐαν τῆς Παρασκευῆς, 17ης /30ῆς Δεκεμβρίου 2022, ἡ Α.Θ.Μ. ὁ Πατήρ ἡμῶν καί Πατριάρχης Ἱεροσολύμων κ.κ. Θεόφιλος, ἐδέχθη εἰς τό Γραφεῖον αὐτοῦ τόν ἰατρόν κ. Γεώργιον Ναούμ, υἱόν ἱερέως, Πρόεδρον τῆς Ὁμοσπονδίας Συλλόγου Ἱεροψαλτῶν Ἑλλάδος, Διευθυντήν τοῦ Ἰατρικοῦ Κέντρου Ἀμαρουσίου καί Ψυχικοῦ, συνοδευόμενον ὑπό τῆς συζύγου αὐτοῦ καί ὑπό τῆς ἐκπροσώπου τοῦ Εὐρωπαϊκοῦ Ὀργανισμοῦ Δημοσίου Δικαίου κ. Μαρίας Ζωζωνάκη.

Ὁ κ. Ναούμ ἐνημέρωσε τόν Μακαριώτατον περί τῶν ἰατρικῶν πρωτοτύπων ἐπιτευγμάτων τῆς ἐρεύνης αὐτοῦ καί περί τῆς σχέσεως καί τοῦ συνδέσμου αὐτῶν μετά τῆς θεολογικῆς ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς, τῆς ὁποίας ὡσαύτως εἶναι θεράπων, ὡς μέλος τοῦ σώματος τῆς Ἐκκλησίας τοῦ Χριστοῦ καί προσέφερεν εἰς τόν Μακαριώτατον τό ἐκλεκτόν χειρόγραφον μουσικόν πόνημα αὐτοῦ καί τοῦ κ. Κωνσταντίνου Ντούζιου «Λειτουργία».

Ὁ Μακαριώτατος ηὐλόγησε τό ἔργον τοῦ κ. Ναούμ καί ηὐχήθη αὐτῷ τήν χάριν τοῦ Παναγίου Τάφου διά τήν συνέχειαν τοῦ ἀξιολόγου ἰατρικοῦ, ἐπιστημονικοῦ καί μουσικοῦ ἔργου αὐτοῦ καί ἐπέδωσεν εἰς αὐτόν τό βιβλίον τῆς Ἱστορίας τῆς Ἐκκλησίας Ἱεροσολύμων τοῦ Ἁγιοταφίτου Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν Χρυσοστόμου Παπαδοπούλου καί ἐπιστήθιον σταυρόν εἰς αὐτόν καί εἰς τήν σύζυγον αὐτοῦ καί εἰκόνα τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου τῆς Ἱεροσολυμιτίσσης.

Ἐκ τῆς Ἀρχιγραμματείας