

Η ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ ΨΑΛΛΕΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΑΝΙΕΡΟ ΝΑΟΝ ΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ.

Τήν Κυριακήν, 2^{αν} Ιουνίου/ 5^{ην} Ιουλίου 2015, ἐτελέσθη θεία Λειτουργία εἰς τό Καθολικόν τοῦ Πανιέρου Ναοῦ τῆς Ἀναστάσεως κατὰ τήν τάξιν τοῦ Πατριαρχείου Ἱεροσολύμων.

Τῆς θείας Λειτουργίας ταύτης προεξῆρξε ὡς χοροστατῶν Ἀρχιερεύς ὁ Γέρων Ἀρχιγραμματεὺς Ἀρχιεπίσκοπος Κωνσταντίνης κ. Ἀρίσταρχος, ἔψαλε εἰς ἀκριβές μουσικόν μέλος ἡ χορωδία ὑπὸ τόν κ. Δημήτριον Μπαλαγεῶργον, ἡ ἐλθοῦσα εἰς Ἱεροσόλυμα εἰς τό πλαίσιον τῶν ἐργασιῶν τοῦ Διεπιστημονικοῦ Συνεδρίου, ἀπό 20^{ης} ἕως 21^{ης} Ιουνίου 2015 / 3^{ης} ἕως 4^{ης} Ιουλίου 2015 διὰ τὰ «Μουσικά Χειρόγραφα τῆς Συλλογῆς τοῦ Παναγίου Τάφου τῆς Πατριαρχικῆς Βιβλιοθήκης τῶν Ἱεροσολύμων» καί κατένυξε καί συνεκίνησε τό εὐσεβές ἐκκλησίασμα, ἐξ ἐντοπίων καί προσκυνητῶν, Ἑλλήνων, Παλαιστινίων, Ρώσων καί Ρουμάνων.

Εἰς τό Κοινωνικόν τῆς θείας Λειτουργίας ἐκήρυξε τόν θεῖον λόγον εἰς τοὺς πιστοὺς ὁ προεξάρχων Σεβ. Ἀρχιερεύς.

Μετά τήν θείαν Λειτουργίαν ὁ χοροστατῶν Ἀρχιερεύς μετά τῆς Ἀγιοταφίτικῆς καί Ἱεροψαλτικῆς Συνοδείας ὑπέβαλον τὰ σέβη αὐτῶν εἰς τόν Μακαριώτατον Πατριάρχην Ἱεροσολύμων κ. κ. Θεόφιλον καί ἐζήτησαν τήν εὐλογίαν Αὐτοῦ διὰ τήν συνέχισιν τῶν ἐργασιῶν αὐτῶν εἰς τήν Κεντρικήν Βιβλιοθήκην.

Ἐκ τῆς Ἀρχιγραμματείας.

[httpv://youtu.be/N5kSpXe38AE](http://youtu.be/N5kSpXe38AE)

[httpv://youtu.be/U583fke3wnY](http://youtu.be/U583fke3wnY)

[httpv://youtu.be/pCsMDc65H3o](http://youtu.be/pCsMDc65H3o)